

# গ্রন্থের মূল শিরোনামআরোগ্য



02/23/19 তারিখে উইকিসংকলন থেকে রপ্তানিকৃত

আরোগ্য নামে নিম্নৰূপ লেখাগুলি রয়েছে। আপনি যে লেখাটি খুঁজছেন তা অনুগ্রহপূৰ্বক নিচের তালিকা থেকে বেছে নিন:

- [আরোগ্য](#) - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত কাব্যগ্রন্থ
- আরোগ্য - মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় রচিত উপন্যাস

# আরোগ্য

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়  
২ বঙ্কিম চাটুজ্যে স্ট্রীট, কলিকাতা

---

প্রকাশক শরীপুলিনবিহারী সেন

বিশ্বভারতী, ৬।৩ দ্বারকানাথ ঠাকুর গলি, কলিকাতা

প্রথম প্রকাশ ফাল্গুন, ১৩৪৭

পুনর্মুদ্রণ আশ্বিন, ১৩৫০

মূল্য এক টাকা

মুদ্রাকর শৰীংগঙ্গানারায়ণ ভট্টাচার্য

## সূচী

- উসর্গ বহু লোক এসেছিল জীবনের প্রথম প্রভাতে
- ১ এ দু্যলোক মধুময়, মধুময় পৃথিবীর ধূলি
- ২ পরম সুন্দর
- ৩ নির্জন রোগীর ঘর
- ৪ ঘণ্টা বাজে দূরে
- ৫ মুক্ত বাতায়নপ্রান্তে জনশূন্য ঘরে
- ৬ অতি দূরে আকাশের সুকুমার পাণ্ডুর নীলিমা
- ৭ হিংস্র রাত্রি আসে চুপে চুপে
- ৮ একা বসে সংসারের প্রান্ত-জানালায়
- ৯ বিরাট সৃষ্টির ক্ষেত্রে
- ১০ অলস সময় ধারা বেয়ে
- ১১ পলাশ আনন্দমূর্তি জীবনের ফাল্গুনদিনের
- ১২ দ্বার খোলা ছিল মনে, অসতর্কে সেথা অকস্মাৎ
- ১৩ ভালোবাসা এসেছিল একদিন তরুণ বয়সে
- ১৪ প্রত্যহ প্রভাতকালে ভক্ত এ কুকুর
- ১৫ খ্যাতি নিন্দা পার হয়ে জীবনের এসেছি প্রদোষে
- ১৬ দিন পরে যায় দিন স্তব্ধ বসে থাকি
- ১৭ যখন এ দেহ হতে রোগে ও জরায়
- ১৮ ফসল কাটা হলে সারা মাঠ হয়ে যায় ফাঁক
- ১৯ দিদিমণি
- ২০ বিশুদাদা
- ২১ চিরদিন আছি আমি অকেজোর দলে

- ২২ নগাধিরাজের দূর নেবু-নিকুঞ্জের  
২৩ নারী তুমি ধন্যা  
২৪ অলস শয্যার পাশে জীবন মন্থরগতি চলে  
২৫ বিরাট মানবচিত্তে  
২৬ এ-কথা সে-কথা মনে আসে  
২৭ বাক্যের যে ছন্দোজাল শিখেছি গাঁথিতে  
২৮ মিলের চুম্বকি গাঁথি ছন্দের পাড়ের মাঝে মাঝে  
২৯ এ জীবনে সুন্দরের পেয়েছি মধুর আশীর্বাদ  
৩০ ধীরে সন্ধ্যা আসে, একে একে গ্রন্থি যত যায় স্থলি  
৩১ ক্ষণে ক্ষণে মনে হয় যাত্রার সময় বুঝি এল  
৩২ আলোকের অন্তরে যে আনন্দের পরশন পাই  
৩৩ এ আমির আবরণ সহজে স্থলিত হয়ে যাক
- 

## আবোগ্য



এই লেখাটি বর্তমানে [পাবলিক ডোমেইনের](#)  
আওতাভুক্ত কারণ এটির উৎসস্থল [ভারত](#) এবং  
[ভারতীয় কপিরাইট আইন, ১৯৫৭](#) অনুসারে এর  
কপিরাইট মেয়াদ উত্তীর্ণ হয়েছে। লেখকের মৃত্যুর ৬০  
বছর পর (স্বনামে ও জীবদ্দশায় প্রকাশিত) বা প্রথম  
প্রকাশের ৬০ বছর পর (বেনামে বা ছদ্মনামে এবং  
মরণোত্তর প্রকাশিত) পঞ্জিকাবর্ষের সূচনা থেকে তাঁর  
সকল রচনার কপিরাইটের মেয়াদ উত্তীর্ণ হয়ে যায়।  
অর্থাৎ ২০১৯ সালে, ১ জানুয়ারি ১৯৫৯ সালের পূর্বে  
প্রকাশিত (বা পূর্বে মৃত লেখকের) সকল রচনা





পাবলিক ডোমেইনের আওতাভুক্ত হবে।

# এই ডিজিটাল সংস্করণ সম্পর্কে

এই ই-বই অনলাইন গ্রন্থাগার [উইকিসংকলন](#)<sup>[১]</sup> হতে প্রাপ্ত। স্বেচ্ছাসেবীদের দ্বারা নির্মিত এই বহুভাষী ডিজিটাল গ্রন্থাগার উপন্যাস, কবিতা, পত্র-পত্রিকা ইত্যাদি সমস্ত ধরনের প্রকাশনার মুক্ত সংকলন গড়ে তোলার জন্য অঙ্গীকারবদ্ধ।

আমরা কপিরাইটমুক্ত অথবা মুক্ত লাইসেন্সের অধীনে প্রকাশিত বইগুলিকে বিনামূল্যে প্রদান করে থাকি। আপনি আমাদের ই-বইগুলিকে [ক্রিয়েটিভ কমন্স অ্যাট্রিবিউশন-শেয়ারঅ্যালাইক ৩.০ আনপোর্টেড](#) লাইসেন্স<sup>[২]</sup> বা [জিএনইউ ফ্রি ডকুমেন্টেশন লাইসেন্সের](#)<sup>[৩]</sup> শর্তাধীনে বাণিজ্যিক উদ্দেশ্য সহ যে কোন উদ্দেশ্যে ব্যবহার করতে পারেন।

উইকিসংকলন সর্বদা নতুন সদস্যদের জন্য উন্মুক্ত। এই ই-বইয়ে কিছু ভুল ভ্রান্তি থেকে যাওয়া সম্ভব, সেক্ষেত্রে আপনি [এই পাতায়](#) জানাতে পারেন<sup>[৪]</sup>।

নিম্নে তালিকাভুক্ত ব্যবহারকারীরা এই ই-বইয়ে অবদান রেখেছেন:

- Jayantanth
  - Mahir256
  - Hrishikes
  - Bodhisattwa
  - WikitanvirBot I
  - Jonoikobangali
-

1. [↑ https://bn.wikisource.org](https://bn.wikisource.org)
2. [↑ https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.bn](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.bn)
3. [↑ http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html](http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html)
4. [↑ https://bn.wikisource.org/wiki/উইকিসংকলন:লিপিশালা](https://bn.wikisource.org/wiki/উইকিসংকলন:লিপিশালা)